♪♪♪人工内耳・補聴器♪♪♪
を通して楽しむ音楽祭 the6th
かたつむりコンサート in横浜

たとえ難聴というハンディがあっても、
最新の医療機器人工内耳や補聴器で
音楽を聴いて楽しんでいただこうという
コンサートです。
お近くの方、ご興味がある方はどうぞ
ご参加ください。

2019年 2月11日(月・祝)

開演 14:00 開場 13:30
終演 17:00頃

定員120名 参加費:1,000円(未就学児無料)
ご家族で参加の場合:2,000円/家族
未就学児から成人の方までご参加できます。お申し込みが必要です。

♪予定プログラム♪

第1部 講演
神田幸彦
「夢は音楽療法士
～人工内耳と補聴器で音楽を奏でる少女のドキュメンタリー～」

第2部 物語と音楽
ハルモニアとミューゼスⅢ
～身体と、気持ちと、音楽と～

第3部 難聴の方々の演奏
「音楽による可能性を体験」

第4部 みんなで合奏体験
「ラササヤンゲ」

会場:あかいくつ劇場
みなとみらい線「元町・中華街駅」4番出口より徒歩3分

講 演:神田幸彦(萌悠会 耳鼻咽喉科 神田E・N・T医院 院長)
演 奏:音楽感受合奏団
普天間健(人工内耳装用パーカッショニスト)
吉本信行(人工内耳装用ベーシスト)
他 人工内耳・補聴器ユーザーの方々

National Institution For Youth Education
独立行政法人国立青少年教育振興機構
「子どもゆめ基金助成活動」

OnKan
主催:一般社団法人難聴者音楽感受研究所 神田E・N・T医院
神田E・N・T医院
協賛:メドエルジャパン株式会社／株式会社日本コクレア／ソノヴァ・ジャパン株式会社／オーティコン補聴器／
ワイデックス株式会社／シーメンス・シグニア補聴器／麻生補聴器／GNヒアリングジャパン株式会社
助成:独立行政法人 国立青少年教育振興機構「子どもゆめ基金助成活動」
後援:特定非営利活動法人 人工聴覚情報学会／東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

お申し込み・お問い合わせ先は裏面をご覧ください

講演「夢は音楽療法士～人工内耳と補聴器で音楽を奏でる少女のドキュメンタリー～」

神田幸彦（かんだ ゆきひこ）（医）萌悠会 耳鼻咽喉科 神田E･N･T医院院長

昭和62年長崎大学耳鼻咽喉科学教室入局。平成元年日赤長崎原爆病院耳鼻咽喉科医長、以降関連病院。
平成9年Würzburg Univ.ドイツ、ビュルツブルグ大学耳鼻咽喉科留学。人工内耳手術、リハビリテーション、補聴器を学ぶ。
平成10年長崎大学耳鼻咽喉科。平成13年6月開業。平成13年～長崎大学耳鼻咽喉科非常勤講師。
平成13年～現在 東北大学耳鼻咽喉科非常勤講師。平成20年～現在 長崎大学医学部耳鼻咽喉科臨床教授。

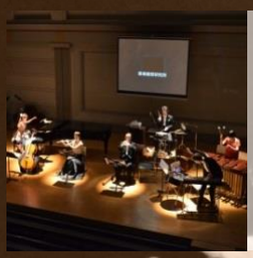
♪物語と音楽♪「ハルモニアとミューゼスⅢ～身体と、気持ちと、音楽と～」

「ハルモニアとミューゼス」シリーズ3作目の音楽劇です。
そこは美しい森の中、ハルモニアは、精霊たちの音楽を聴くために、魔法の練習をしています。ミューゼスは、笛の勉強に銀のお城のある遠くに出かけています。アミーゴは、そんな2人のお友だちです。ミューゼスの帰りが待ち遠しくて、森の入り口まできています。森の入り口では、葉っぱや小鳥がおしゃべりしています。さて、どんなお話をしているのでしょう？劇が始まったら、そっと聞いてみましょうね。今回も、きっと、精霊たちの音楽が聴けますよ！そして、ハルモニアとミューゼスとアミーゴは、新しい経験をします。それは、素敵なクラスメイトのおかげなのですが…。さあ、みなさん。ハルモニアとミューゼスとアミーゴの新しい経験は、うまく行くのでしょうか？どうか応援してあげてください。そして、いろいろな音を聞いて楽しみましょう！！

作；丸山典子、演奏；音楽感受合奏団

♪楽器演奏体験♪ ※対象は小学生から高校生までです。

本物の楽器に触って自分の音を出してみませんか！
聴こえに集中して、他のお友達と「音」を通して交流しましょう。皆さんで一緒に音楽を作り上げる体験ができます。



音楽感受合奏団（おんがくかんじゅがっそうだん）

音の感じ方は人それぞれでも、音楽には感動を共有できる力があります。難聴者と健聴者が一緒にこの力を受けるにはどのようにすればよいかを考え、2001年より聴覚のバリアフリーを目指した音楽の研究活動を続けています。国内外各地で演奏活動している音楽家で結成された「音楽感受合奏団」は、聴く楽しみをもたらす、美的でユニークな演奏をいたします。

普天間健（ふてんま　たけし）

宮古島市出身。韓国釜山芸術大学実用音楽科卒業。中学時代より吹奏楽部にて打楽器を始め、高校よりマリンバを始める。2012年より韓国釜山に留学し、インコリアン交響楽団、釜山シンフォニックバンド、打楽器アンサンブル『STROKE』のメンバーとして演奏活動をする。現在、宮古島を拠点に音楽活動をする。打楽器アンサンブル『oct.』メンバー、カンガルー保育園非常勤音楽講師、ドラムサークルファシリテーター協会公認スティミュレイティヴ･ファシリテーター。

吉本信行（よしもと　のぶゆき）

福岡県生まれ。1990年頃から右耳の聴力が低下し左耳だけで音楽活動を行う。
アルバム「HAPPINESS」は価格ドットコムJAZZ人気ランキングで、2週連続日本一になるなど多くの支持を得ていたが、2012年に左耳も完全に聴力を失い音楽活動を中止せざるを得なくなった。2014年、左に人工内耳の手術を受け、メトロノームでのトレーニングを再開。現在、人工内耳のJAZZミュージシャンとして活動をひろげている。

お申し込み方法

難聴者音楽感受研究所ホームページ「かたつむりコンサートin横浜」のお申し込みフォームまたはメールでお申し込みください。
スマートフォン、携帯電話からは右の「お申し込みフォームQRコード」をご利用ください。
メールでお申し込みの場合は、下記の「必要事項」を明記の上、お申し込みください。

《お申し込み・お問い合わせ先》
http://matsum4.wixsite.com/kanjyuken-music （難聴者音楽感受研究所ホームページ）
メール katatsumuri.jp@gmail.com （難聴者音楽感受研究所）

《必要事項》
①件名に「かたつむりコンサートin横浜申込み」と記してください。
②ご来場者全員のお名前。
・お名前のフリガナも記入してください。
・未就学児のお子様はお名前の後に「未就学児」と記してください。
③メールアドレスとお電話番号
代表者のみ。受付確認を1週間程度でご連絡いたします。
④楽器演奏体験のお申し込みをされる方のお名前と年齢(学年)。
対象は、小学生から高校生までです。

かたつむりコンサートin横浜お申し込みフォーム

※お申し込み締め切りは、2018年2月6日（水）です。
※定員になり次第締め切りとさせて頂きます。
※参加費は当日会場受付でご精算をお願い致します。
※お申し込みいただいた個人情報は本公演以外に使用しません。
※会場に駐車場はございません。
※情報保障はPC要約筆記を予定しています。
※あかいくつ劇場へのお問い合わせはご遠慮ください。