



Therapeutic music activity

♪音を作ろう2019“STAGE”♪

参加者募集

補聴器や人工内耳を使用しているお子さんから成人まで、
本物の楽器(アコースティック楽器)演奏を通し、自ら音を作り上げる体験をします。

アコースティック楽器の音は「一次音源」といって、一番自然な、一番身近な聴こえの音です。

アコースティック楽器は自分の奏し方によって、自分だけの音を作り出すことができます。そして、強い音や弱い音、大きな音や小さな音、優しい音や勢いのある音、音色の違いなどを感じ、自分の耳を使うことによって表現することができます。

「音を作ろう2019“STAGE”」は、音楽の三要素「リズム・メロディー・ハーモニー」の基本概念を学びつつ、自身の音と他者の音を「聴く」ことを中心とした音楽活動を行います。そして、このような体験を重ねることで、音楽を通して「音」への興味関心を高めることを目的とします。

音楽活動は全7回実施し、最終回ではご家族やお友達などをご招待して発表“STAGE”も行います。
定員になり次第締め切りとなりますので、お早めにお申し込みください。

「音を作ろう2019“STAGE”」開催概要

- ♪対象 : 難聴で人工聴覚器を使用している小学生以上成人まで。
- ♪体験楽器 : 打楽器(スネアドラム、トムトム)を中心とし、音楽の基本概念を体験し学びます。
- ♪定員 : 18名(定員になり次第締め切りとなります)
- ♪予定日 : 10月から3月、毎月1回。(参加者人数、会場の都合により日程が変更になる場合もあります)
音楽活動の時間は、毎回13時から17時の予定です。
 - 第1回; 10月13日(日) ●第2回; 11月17日(日) ●第3回; 12月8日(日)
 - 第4回; 1月12日(日) ●第5回; 2月9日(日) ●第6回; 3月22日(日)
 - 第7回; 3月27日(金)
- ♪開催場所 : 都内の音楽スタジオ(森下シエ・クロード、オペラシティ小リハーサルルーム)などを予定。
- ♪指導者 : 難聴者音楽感受研究所研究員
- ♪参加費 : 各回1人2,000円(計14,000円) / 指導料、会場費、楽器使用料、教材費を含みます。
- ♪主催 : 一般社団法人難聴者音楽感受研究所
- ♪助成 : 独立行政法人 国立青少年教育振興機構



《お申し込み》

メール又はFAXで難聴者音楽感受研究所へお申し込みください。

件名に『音を作ろう2019STAGE申込み』と記し、本文に以下の項目をご記入してお申し込みください。

- 1 ; ご参加される方のお名前(フリガナ)、年齢(学年)。保護者様のお名前(未成年者のみ)。
- 2 ; 補聴器(左・右)、人工内耳(右・左)などのご使用。
- 3 ; ご連絡先: ご住所、お電話番号又はFAX番号、メールアドレス

《お申し込み及びお問い合わせ先》

onkan.jp@gmail.com TEL&FAX 050-1583-2520



音楽感受研